

## AU PAYS OU SE FAIT LA GUERRE

MÉLODIE

Poésie de  
Th. GAUTIERMusique de  
H. DUPARC

pour voix de Mezzo-Soprano

CHANT *Andante*  $\text{♩} = 80$

PIANO *Andante* *p*

*p simplement*

Au pa - ys où se fait la guer -

- re Mon bel a - mi s'en - est al - lé

Copyright by Rouart Lerolle et C<sup>ie</sup> 1910.  
Paris, ROUART LEROLLE & C<sup>ie</sup>, Editeurs,

Il semble à mon cœur dé-so - lé Qu'il ne res - te que

moi sur ter - re En par - tant au bai -

-ser d'a - dieu, Il m'a pris mon âme à ma

bou - che... Qui le tient si long-temps, Mon Dieu? Voi -

là le so - leil qui se cou - che, Et

moi tou - te seule en ma tour J'at - tends en - co - re

*rall. molto* son re - tour.. **a Tempo**

*dim. rall. molto* **p**

**Un peu plus vite**  
*doux* Les pi - geons sur le toit rou -

**Un peu plus vite**  
**p très lié**

*pp*

-cou - lent Rou - cou - lent a - mou-reu - se -

-ment, A - vec un son triste

et char - mant; Les eaux sous les grands saules cou -

*très doux*

-lent... Je me sens tout près de pleu - rer, Mon

*doux*  
cœur comme un lys plein s'é - pan - che, Et je n'o - se

plus es - pé - rer, Voi - ci bril - ler la lu - ne

blan - che, Et moi tou - te seule en ma

*rall. molto* *p* *long*  
tour J'at - tends en - co - re son re - tour...  
*rall. molto* *p* *long*  
*ten. m.g. sopra*

**Plus vite**  $\text{♩} = 96$  *agitato*

**Plus vite** Quelqu'un..

*pp* una corda *cresc.*

*cresc.* *f avec feu*

monte à grands pas la ram - pe... Se - rait - ce

*cresc.* *sfz* *p sfz*

*dim.* *rall.*

lui, mon doux a - mant?...

*dim.* *dim.* *e* *rall.*

**Lent** *p* *reprenez le mouv<sup>t</sup>*

**Lent** Ce n'est pas lui, mais seu - le - ment mon pe - tit

*p* *reprenez le mouv<sup>t</sup>* *cantabile*

page a - vec ma lam - pe... Vents du

*poco a poco cresc.*

soir, vo - lez, Di - tes - lui Qu'il

*poco a poco cresc.*

*marcato molto*

*sempre cresc.*

est ma pen - sée et mon rê -

*sempre cresc.*

-ve, Tou - te ma joie et mon en -

*sempre ff*

-nui Voi - ci que l'au - ro - re se lè

*poco slarg.* *1<sup>o</sup> Tempo* *sempre f*

-ve, *1<sup>o</sup> Tempo* Et moi tou - te seule en ma

*poco slarg.* *sempre f*

Ped. \*

*sans diminuer* *f rall.*

tour J'at - tends en - co - re son re - tour.

*m.g. sopra* *rall.* *dim.*

*dim. molto* *p*

*a Tempo*

*p* *rall.*